



# Sumo in ART



# 芸術と相撲



2026年1月11日(日)–4月14日(火)  
(前期: 1/11-2/16、後期: 2/19-4/14)

本場所中(1/11-25) : 12時30分～16時00分  
本場所以外 : 10時00分～16時30分 (最終入館16時00分)

※休館日がございます。必ずHPでスケジュールをご確認ください。  
※大相撲本場所、引退相撲等の開催日については入場券が必要です。  
※前後期で一部展示替えを実施します。



開館スケジュール

相撲博物館  
SUMO MUSEUM

# 藝術と相撲

## Sumo in Art

春  
節

新年にあわせ、収蔵品の中から芸術作品を精選して紹介する「藝術と相撲」展を開催いたします。

狩野山雪、山本芳翠、石井鶴三の作品をはじめ、松林桂月や片岡球子による原画の横綱化粧廻し三つ揃いなど、相撲と藝術が交わる豊かな表現世界をご紹介します。相撲文化が育んできた美と精神を、藝術作品を通してご鑑賞いただける機会となれば幸いです。

To mark the New Year, the Sumo Museum presents a selection of artworks from its collection related to sumo. The exhibition features paintings, sculptures, and yokozuna kesho-mawashi (ceremonial loincloths) based on original drawings by leading artists, offering a clear look at how sumo has been depicted in various artistic forms. We invite you to experience the depth and beauty of sumo culture at the start of a new year.

表面左上から（反時計回り）

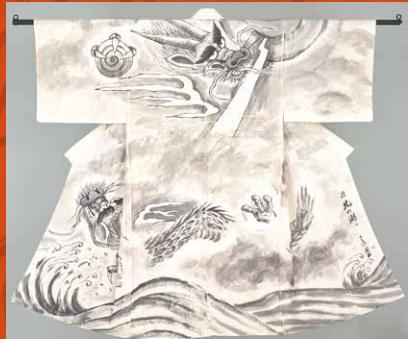
27代木村庄之助使用的装束（前後期）、双葉山定次書「寿」（後期）、片岡球子原画「大乃国使用の化粧廻し三つ揃い（部分）」（前後期・個人蔵）、山本芳翠画「相撲図（部分）」（前後期）  
背景 狩野養信画「相撲人の図（部分）」（後期）



狩野山雪画「武家相撲絵巻（部分）」（前後期）



松林桂月原画「朝汐太郎使用的化粧廻し」（前後期）



三保ヶ関国秋原画「北の湖敏満使用的着物」（前後期）

### 展示解説のお知らせ

2月3日（火）・3月24日（火）／各日14:00～（30分程度）予約不要、相撲博物館展示室内にお集まりください。

## 相撲博物館

SUMO MUSEUM

〒130-0015

東京都墨田区横網1-3-28

両国国技館内

TEL 03-3622-0366

<https://www.sumo.or.jp/KokugikanSumoMuseum/>



English



野見宿禰神社  
授与所開設



御守、おみくじ、絵馬など各種授与品のお取り扱いがございます。授与品は状況により変更になる場合がございます。